Voto de Saudação

Ao Teatro Independente de Loures

O Teatro Independente de Loures (TIL), fundado desde 13 de julho de 1968, então como Teatro Amador dos Bombeiros (TAB), tem desenvolvido, ao longo dos anos, uma atividade significativa no domínio das artes cénicas.

No ano da sua criação, foi cofundador e, em 1974, vogal da 1ª direção da Associação Portuguesa do Teatro de Amadores (APTA). Em 1975, participa na Campanha de Dinamização Cultural do MFA "Maio-Nordeste", com a peça "A Inauguração da Estátua", de Jaime Salazar Sampaio. Em abril de 1979, interrompe as atividades por falta de instalações.

Em julho de 1986, regressa e nesse mesmo ano, em novembro, estreia "Árvores, Verdes Árvores", também de Jaime Salazar Sampaio, e participa no Festival de Teatro de Amadores de Loures, no qual é premiado com o 2º prémio de Categoria Infantil e 1º de Música e, no Festival de Amadores do Distrito de Lisboa, em 1988, com o 2º prémio na Categoria Infantil. Em 1990, o TIL interrompe novamente a sua atividade por falta de instalações.

Em julho de 1992 regressa, e participa no Festival Internacional de Teatro de Portalegre, em 1999, com a peça "Um Homem Dividido" de Jaime Salazar Sampaio. Em representação de Portugal no XIII Festival Internacional de Teatro Experimental do Cairo, em 2001, com a mesma peça, acaba por ser o único Grupo de Amadores presente. Em 2002 participa novamente no Festival Internacional de Teatro de Portalegre com "Romance de uma Rosa verde", do mesmo autor.

Desde 2003 tem organizado em Loures a Bienal TEATRARTES, com a presença de várias Companhias e Grupos de Teatro, Dança, Música, para além de exposições de Fotografia, Pintura e Cerâmica e também workshops de formação.

Com a peça "O Escadote", participou no CURTAS 2014, Bienal de Peças Curtas, onde voltou a ser o único grupo amador presente. No CONTE 2015 com "Histórias para serem Contadas", de Osvaldo Dragun, onde teve nomeações para Melhor Ambiente Sonoro, Melhor Guarda-Roupa, Melhor Encenação e Prémio Ruy de Carvalho - Melhor Espetáculo. Com o mesmo trabalho esteve no II Festival Ibérico de Teatro, organizado pelo Federação Portuguesa de Teatro (FPTA) e pela Confederación Escenamateur.

Em parceria com a FPTA e o apoio do Município de Loures e da Junta de Freguesia de Loures, o TIL organizou o XVII Fórum Permanente de Teatro de 23 a 25 de setembro de 2016.

No 1Acto – Festival de Curtas Teatrais do Grémio, em 2017, a peça "O Escadote" de Jaime Salazar Sampaio, recebeu cinco prémios: Melhor Ator, Melhor Guarda-Roupa, Cenografia, Encenação e Grande Prémio Melhor Curta.

"A Casa de Bernarda Alba", de Frederico Garcia Lorca, estreia em novembro de 2017, com um elenco de personagens inesquecível. Esta mesma peça foi levada ao 11º Festival Internacional de Teatro "Calese", em 2018. Neste mesmo ano, o TIL marca presença no V Festival Ibérico de Teatro Amador, em Mérida. No ano seguinte, estreia a peça "Strip Pocker".

Em 2020, e numa perspetiva de reinventar em tempos de pandemia, surge o projeto de áudio teatro "A Ratoeira".

Em 2021, ainda que com as restrições inerentes ao contexto de pandemia covid-19, realizou a sua 10ª edição da Bienal TEATRARTES. Estreia ainda "Três Mulheres, Três Becos e três Saídas", de Jaime Salazar Sampaio, autor que tem definido todo o percurso do grupo.

A 29 de abril de 2022, no âmbito do Prémio de Teatro Mário Rui Gonçalves instituído pela Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, arrecadou os prémios de Melhor Encenação, Melhor Guarda-Roupa, e ainda duas Menções Honrosas para Melhor Espetáculo e Interpretação Masculina com a peça "Retalhos de um Homem".

Ao longo de quase 54 anos, o TIL apresenta um percurso com montagens híbridas, para diferentes públicos, de autores nacionais e estrangeiros, bem como outro tipo de atividades: recriações históricas, jograis, leituras encenadas, animações, entre outras.

O trabalho realizado pelo TIL tem ultrapassado as fronteiras da freguesia e do concelho de Loures, desempenhando um papel importante na dinamização e fomento da atividade teatral local.

Pelo seu papel de relevo na cultura do concelho e freguesia de Loures, o executivo da Junta de Freguesia de Loures, reunido a 14 de maio de 2022, delibera:

1. Aprovar este voto de saudação;
2. Remeter o presente de voto de saudação ao Teatro Independente de Loures;
3. Dar conhecimento deste voto de saudação à Assembleia de Freguesia; à Assembleia Municipal e Câmara Municipal.

Loures, 14 de maio de 2020

O Executivo da Junta de Freguesia